

# Dossier de Presse du groupe

Les Enfants du Lotus – <http://lesenfantsdulotus.free.fr>

12 décembre 2004



Julien de Maria : Lead Vocals et Guitare Lead  
Nicolas Rouger : Guitare Rythm et Basse  
Anthony Agostini : Back Voice, Lead Vocals, Basse  
Frédéric Tapiero : Batterie



## 1 Historique du groupe

Les Enfants du Lotus naissent de la rencontre entre Julien de Maria (guitare et chant), Anthony Agostini (basse et chant), Nicolas Rouger (guitare et basse) et Frédéric Tapiero (batterie) en Septembre 2001 ; Tout commença vers l' été 1994 où Julien, Anthony et Nicolas décident de commencer ensemble un instrument électrique, après avoir été touchés par des albums fracassants tels Nevermind

de Nirvana, Blood Sugar Sex Magic des Red Hot Chili Peppers, Siamese Dream des Smashing Pumpkins ou encore le premier album des Rage Against The Machine. Dès lors, ils se mirent en tête de travailler ensemble afin de jouer cette musique qui leur colle à la peau.

Près de 7 ans plus tard, et suite à une quête d'un batteur qui aura eue des accents de parcours du combattant (un batteur à la hauteur de Jimmy Chamberlain des Smashing Pumpkins ne se trouvant pas à chaque coin de rue...), les 3 musiciens déjà bien affutés rencontrent Frédéric et forment alors Les Enfants du Lotus.

A partir de ce moment-là, le groupe travaille à fond plusieurs sets de reprises, évidemment aux couleurs du rock qu'ils aiment. Ils s'attachent à ce que leurs reprises soient à la fois fidèles aux originales, mais aussi plus personnelles, en se laissant une grande part d'improvisation et d'interprétation dans leur façon de jouer ces chansons qui les touchent au plus profond d'eux-mêmes.

Le groupe commence alors à se produire en public avec une première date officielle le 28 Février 2003 lors de la nuit aNormale (Cachan) ; Ce gala d'une école prestigieuse de région parisienne (Ecole Normale Supérieure de Cachan) a accueilli des groupes non moins prestigieux tels Les Wampas, La Cornu, Aston Villa ou encore Burning Heads, et Les Enfants du Lotus sont fiers de jouer leur premier concert juste après Owen, révélation du magazine les Inrocks qui les classe parmi "Ceux Qu'il Faut Découvrir" en les plaçant sur leur compilation CQFD 2002.

Fort de cette expérience, le groupe réalise lui même une nouvelle démo de reprises et démarche plusieurs haut lieux de la musique sur Marseille et sa région. Les Enfants du Lotus vont ainsi se faire adopter par les enseignes "Le Red Lion" à Marseille et à Aubagne, les plus gros et sans doutes les plus appréciés des Pubs de la région phocéenne. Ils ont ainsi donné 4 concerts de plus de 2h30 chacun les 25 Février, 21 Avril, 23 juin et 15 Septembre 2004 devant un public à chaque fois nombreux et satisfait d'entendre des chansons qu'il n'a que rarement l'occasion d'entendre en live.

Aujourd'hui, le groupe travaille sur la réalisation d'un maxi de 7 chansons de leur composition, en parallèle de leur travail sur l'évolution et le renouvellement constant de leurs sets de reprises.

## 2 Concerts donnés

<i>28 Février 2003</i>	Nuit aNormale <b>55 mins</b>	Cachan – 1000 Participants 13 Chansons (Reprises)
<i>25 Février 2004</i>	Red Lion <b>3h</b>	Marseille – 70 Participants 31 Chansons (Reprises anglophones)
<i>21 Avril 2004</i>	Red Lion <b>3h</b>	Aubagne – 60 Participants 32 Chansons (Reprises anglophones)
<i>23 Juin 2004</i>	Red Lion <b>3h</b>	Aubagne – 60 Participants 31 Chansons (Reprises anglophones)
<i>15 Septembre 2004</i>	Red Lion <b>3h</b>	Aubagne – 60 Participants 32 Chansons (Reprises anglophones)

## 3 Setlist du groupe

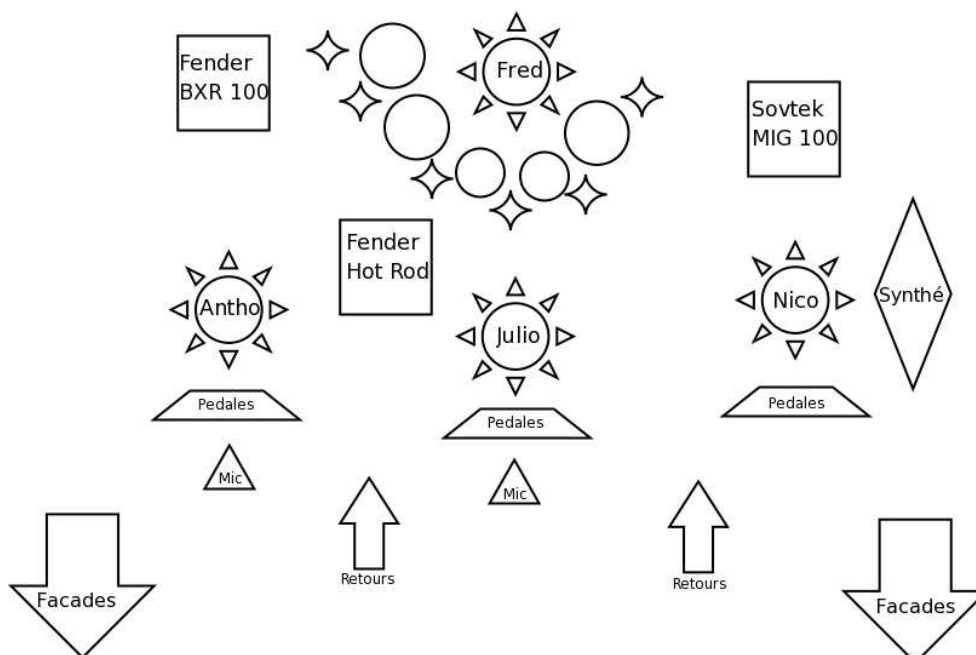
<b>Smashing pumpkins</b>	<b>Red Hot chili Peppers</b>
Cherub Rock	Suck my kiss
Today	I could have lied
Mayonaise	Give it away
Geek U.S.A	My lovely man
Bullet with Butterfly wings	Under the bridge
1979	If you have to ask
Thru the eyes of Ruby	Around the world
Ava Adore	Otherside
	Californication
	Fire
	By the way
	Zephyr song
	Can't stop
	Universally speaking
	Fortune faded

<b>Nirvana</b>	<b>Jimi Hendrix</b>
In bloom Lithium Breed	Purple Haze Foxy Lady Hey Joe
<b>Silverchair</b>	<b>Beatles</b>
Suicidal Dreams Ana's song	Help! Come Together
<b>Muse</b>	<b>Rage against the Machine</b>
Showbiz Plug in Baby Time is running out	Killing in the Name Bombtrack Sleep now in the fire
<b>Placebo</b>	<b>Radiohead</b>
Every you, every me Bitter End	Creep Karma Police
<b>The White Stripes</b>	<b>The Rolling Stones</b>
Seven nations army	Paint it black
<b>Incubus</b>	<b>System of a Down</b>
Drive	Spiders

Les Enfants du Lotus peuvent interpréter plusieurs sets, à piocher parmi ces quelques 50 reprises. Pour plus de détails sur les setlist déjà jouées, consultez le site web du groupe : <http://lesenfantsdulotus.free.fr> , rubrique Concerts.

De plus, Les Enfants du Lotus peuvent jouer live 6 de leurs compos, pour environ 30 mins, afin de personnaliser encore plus leurs shows.

## 4 Plan de scène



## 5 Patch Micro

1	Grosse Caisse	b52
2	Caisse Claire	57
3	Tom 12"	604
4	Tom 14"	604
5	Tom Basse 1	604
6	Tom Basse 2	604
7	Charley	81
8	Parapluie 1	81
9	Parapluie 2	81
10	Guitare Lead	57
11	Guitare Rythm	57
12	Basse	Di
13	Voix Lead	58
14	Back Voice	58
15	Synthé Gauche	Di
16	Synthé Droite	Di

## 6 Contacts

Pour plus d'informations, contactez le groupe sur son site officiel (Actu du groupe, contenu multimédia, etc...) : <http://lesenfantsdulotus.free.fr> ou bien directement :

[lesenfantsdulotus@free.fr](mailto:lesenfantsdulotus@free.fr)

Nico : 06-18-48-06-86 ou 08-70-32-23-57